



Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
«Школа-интернат № 5 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
городского округа Тольятти»
ул. Лесная, д. 13, г. Тольятти, обл. Самарская, 445010.
тел. 22-58-85, 22-54-92, 22-58-70, тел/факс 22-93-71 E-mail: school5i@edu.tgl.ru
ИНН 6323022690; КПП 632401001; ОГРН 1036301039290

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____

А.П.Стариков

ГБОУ Школа-
интернат №5
г.о. Тольятти.

Подписано
цифровой подписью:
ГБОУ Школа-
интернат №5 г.о.
Тольятти.
12:00 +04:00
01.09.2022

Директор: Стариков А.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу «Игра. Игротерапия» для 2В 2Г 4Б класса
(обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Срок реализации программы: 1 год (2022-2023 учебный год)

Ответственный: педагог-психолог: О.П. Бочкарева

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В процессе игры создаются благоприятные условия для формирования норм человеческих взаимоотношений, развитие морали ребенка и совершенствование психических процессов. В ходе игры учащиеся приобретают навыки взаимодействия в коллективной деятельности: умение действовать сообща (навык сотрудничества), считаться с интересами других (само и взаимоконтроль), подчинять свои интересы общим (соподчинение), уступать, принимать правильное решение. Игра помогает развивать любознательность, облегчить процесс усвоения знаний, сделать любой учебный материал доступным для каждого учащегося

Термин «игротерапия» предполагает наличие игровой деятельности. Игротерапия является одним из эффективных методов лечебно- педагогического воздействия на детей, проводимый с определенной целью и выполняющий следующие функции:

- *коммуникативную* – установление эмоционального контакта, объединение учащихся в коллектив;
- *релаксационную* – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему;
- *воспитательную* – психотренинг и психокоррекция отклоняющегося поведения;
- *развивающую* – развитие психических процессов и ВПФ, двигательной сферы;
- *дидактическую (обучающую)* – обогащение информацией об окружающем мире.

В связи с тем, что в школьном компоненте учебного плана представлена коррекционная технология «Игра, игротерапия», но учебно-методический комплекс отсутствует, возникла необходимость создания модифицированной программы «Игра, игротерапия» (1-4 классы).

Цели программы:

Дать многогранное полифункциональное представление учащимся об окружающей действительности, обогатить их чувственный познавательный опыт, способствующие оптимизации психического развития ребенка и эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- корригировать ВПФ ребенка, недостатки познавательной деятельности и эмоционально-волевую сферу;
- предупреждать вторичные отклонения и нарушения в развитии,
- подготавливать к восприятию учебного материала, осуществляя межпредметную связь;
- учить умению сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, выделять существенные признаки предметов и явлений, отражать их в речи;
- формировать пространственно-временные представления и ориентировки, знания сенсорных эталонов - определенных систем и шкал: величины, световой спектр;
- воспринимать окружающий мир через свойства и признаки его объектов: цвет, вкус, запах, звуки, ритмы;
- развивать слухоголосовые и зрительно-двигательные координации, моторную неловкость, мелкую моторику;
- обогащать словарный запас новой терминологией;
- воспитывать мотивацию к учению.

Содержание программы.

Модифицированная программа «Игра, игротерапия», составлена с учетом психофизических особенностей умственно отсталых детей, которым свойственны нарушения познавательной и эмоционально-волевой сферы. Она опирается на ведущие виды деятельности младшего школьного возраста – учебу и игру. Коррекционная

направленность занятий в игровой форме помогут обучающимся в непринужденной обстановке успешно овладевать содержанием начальной ступени обучения, восполнить пробелы в знаниях.

Разделы, темы программы, содержание цикла занятий носят коррекционно-развивающий характер. Программа реализуется через предметно-практическую, музыкально-ритмическую, изобразительную деятельность, конструирование, тренировочные упражнения, игры и готовит учащихся к восприятию учебных предметов на уроках математики, русского языка, устной речи, занимательного труда, рисования, физкультуры, живого мира. На уроках используются опорные схемы, демонстрационные пособия, аудио, видео - материалы, компьютерные технологии. Концентрическое расположение учебного материала создает условие для постепенного накопления информации учащимися, отработки её по темам и развития каждого ребенка в ЗБР.

Количество часов по программе 4 класса составляет за год - 34 часа.

Разделы программы:

- формирование моторики и графомоторных навыков;
- формирование тактильно-двигательного восприятия;
- формирование кинестетических и кинетических ощущений;
- формирование представлений о форме, величине, цвете предметов, конструирование;
- формирование зрительного восприятия;
- формирование представлений об особых свойствах предметов;
- формирование слухового восприятия;
- формирование пространственных представлений;
- формирование временных представлений.

Реализация программы направлена на коррекцию психоэмоционального состояния ребенка, высших психических функций и познавательной сферы, преодоление трудностей в владении программными знаниями, умениями, навыками, что способствует осуществлению личносно ориентированного подхода.

I. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».

Соотношение движений со звуковым сигналом (один хлопок - бег вперед, два хлопка - бег назад...). Дидактическая игра «Разведчики».

Выполнение действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет учащихся. Дидактическая игра «Запомни и повтори».

Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).

Вычерчивание геометрических фигур на бумаге. Дидактическая игра «Фантазер» (составление из геометрических фигур предметов: человечки, домики..).

Вырезание ножницами на глаз изображений предметов: елочка, снежинка, яблоко). Дидактическая игра «Сделай как я».

Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения. Дидактическая игра «Чего не хватает?».

II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, колючий, горячий ..). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

Игры с мелкой мозаикой.

III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.

Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий.

Дидактическая игра «Море волнуется».

Упражнение на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, ловить удочкой рыбу ..). Дидактическая игра «Пойми меня».

IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов.

Конструирование – 7 часов.

Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Использование мерок для измерения и сравнения отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Дидактическая игра «Портной».

Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Дидактическая игра «Нарисуй и назови цвет».

Конструирование сложной форм предметов. Работа с «Техническим конструктором», мелкими пазлами.

Составление сериационных рядов по величине по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.

Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня».

Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай меня».

V. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.

Нахождение отличительных и общих признаков предметов (сравнение 2-3 сюжетных, предметных картинок). Дидактическая игра «Что изменилось?».

Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Несуществующие животные».

Профилактика зрения. Гимнастика для

глаз. Тренировка памяти. Дидактическая игра «Запомни и нарисуй».

VI. Формирование представлений об особых свойствах

предметов – 4 часа.

Температура. Измерение температуры тела, воды, воздуха. Развитие осязательных ощущений (сухое – влажное - мокрое...).

Развитие вкусовых ощущений (сладкий - сладше, кислый - кислее), ароматов.

Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».

Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный ..). Дидактическая игра «Скажи по- другому».

Описание противоположных действий предметов, совершаемых с ними (одеть - раздеть...). Дидактическая игра «Что я делаю скажу и скажу и покажу».

VII. Формирование слухового восприятия – 3 часа.

Дифференцировка звуков по длительности, громкости, высоте тона (неречевые, речевые, музыкальные). Дидактические игры «Определи звук», «Угадай по голосу».

Развитие слухомоторной координации. Определение на слух звучания музыкальных инструментов. Дидактические игры «Запрещенный звук».

Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Запомни и повтори» (повторение ритмического рисунка за учителем).

VIII. Формирование пространственных представлений - 3 часа.

Ориентировка в помещении, на улице. Определение расположения предметов в пространстве (близко–далеко). Дидактическая игра «Положи и объясни».

Моделирование расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Мы - дизайнеры» (расстановка мебели в кукольном домике).

Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения (горизонтально, вертикально, под углом).

IX. Формирование временных представлений – 3 часа.

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку!».

Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Возраст людей. Последовательность основных жизненных событий.

Методическая литература.

- 1.Бажнокова И. М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно – методические материалы. – М. «Владос», 2010.
2. Баряева Л. Б., Зарина А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития.- РГПУ им. Герцена; СОЮЗ, 2001.
3. Баряева Л. Б. Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии.- СОЮЗ,2001.
4. Катаева А. А., Е. А. Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно-отсталых дошкольников.- М.:Просвещение,1990.
- 5.Капшук О. Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.

Календарно-тематическое планирование занятий по программе

«Игра. Игротерапия» для 4 классов.

№	Цели и задачи	Форма работы	Оборудование
I. Формирование моторных и графомоторных навыков			
1	Формирование моторных и графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».	Д/ игры
2	Формирование моторных и графомоторных навыков	Соотношение движений со звуковым сигналом (один хлопок - бег вперед, два хлопка - бег назад...). Дидактическая игра «Разведчики».	Д/ игры
3	Формирование моторных и графомоторных навыков	Выполнение действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет учащихся. Дидактическая игра «Запомни и повтори».	Д/ игры
4	Формирование моторных и графомоторных навыков	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	Мелкая мозаика, «Лего», кольца
5	Формирование моторных и графомоторных навыков	Вычерчивание геометрических фигур на бумаге. Дидактическая игра «Фантазер» (составление из геометрических фигур предметов: человечки, домики...).	Шаблоны геометрических фигур
6	Формирование моторных и графомоторных навыков	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов: елочка, снежинка, яблоко). Дидактическая игра «Сделай как я».	Ножницы, цветная бумага
7	Формирование моторных и графомоторных навыков	Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения. Дидактическая игра «Чего не хватает?».	Незаконченные рисунки (симметричные половинки)

II. Формирование тактильно-двигательного восприятия			
8	Формирование тактильно-двигательного восприятия	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, колючий, горячий ...). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Предметы различных поверхностей, «Волшебный мешочек»
9	Формирование тактильно-двигательного восприятия	Игры с мелкой мозаикой.	Мелкая мозаика
III. . Формирование кинестетических и кинетических ощущений			
10	Формирование кинестетических и кинетических ощущений	Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Дидактическая игра «Море волнуется	Д/ игры
11	Формирование кинестетических и кинетических ощущений	Упражнение на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку...). Дидактическая игра «Пойми меня».	Зеркало
IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.			
12	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».	Геометрические фигуры разные по форме и величине
13	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Использование мерок для измерения и сравнения отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Дидактическая игра «Портной».	Сантиметровая лента

14	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Дидактическая игра «Нарисуй и назови цвет».	Цветные полоски, краски, кисточки, бумага
15	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Конструирование сложной форм предметов. Работа с «Техническим конструктором», мелкими пазлами.	Технический конструктор, мелкие пазлы
16	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Составление сериационных рядов по величине по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	Сериационные ряды различных предметов
17	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня».	Отдельные части знакомых предметов
18	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай меня».	
V. Формирование зрительного восприятия			
19	Формирование зрительного восприятия	Нахождение отличительных и общих признаков предметов (сравнение 2-3 сюжетных, предметных картинок). Дидактическая игра «Что изменилось?».	Парные предметные и сюжетные картинки
20	Формирование зрительного восприятия	Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Несуществующие животные».	Нелепые картинки, краски, кисточка, альбом
	Формирование	Профилактика зрения.	Простые

21	зрительного восприятия	Гимнастика для глаз. Тренировка памяти. Дидактическая игра «Запомни и нарисуй».	изображения предметов, геометрических фигур
VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов			
22	Формирование представлений об особых свойствах предметов	Температура. Измерение температуры тела, воды, воздуха. Развитие осязательных ощущений (сухое – влажное - мокрое...).	Градусник, утюг, грелка
23	Формирование представлений об особых свойствах предметов	Развитие вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый - кислее), ароматов. Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».	Овощи и фрукты
24	Формирование представлений об особых свойствах предметов	Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый –грязный ...). Дидактическая игра «Скажи по- другому».	Весы
25	Формирование представлений об особых свойствах предметов	Описание противоположных действий предметов, совершаемых с ними (одеть - раздеть...). Дидактическая игра «Что я делаю скажу и скажу и покажу».	
VII. Формирование слухового восприятия			
26	Формирование слухового восприятия	Дифференцировка звуков по длительности, громкости, высоте тона (неречевые, речевые, музыкальные). Дидактические игры «Определи звук», «Угадай по голосу».	Детские музыкальные инструменты
27	Формирование слухового восприятия	Развитие слухомоторной координации. Определение на	Детские музыкальные

		слух звучания музыкаль-ных инструментов. Дидактические игры «Запрещенный звук».	инструменты
28	Формирование слухового восприятия	Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Запомни и повтори» (повторение ритмического рисунка за учителем).	Детский барабан
VIII. Формирование пространственных представлений			
29	Формирование пространственных представлений	Ориентировка в помещении, на улице. Определение расположения предметов в пространстве (близко – далеко). Дидактическая игра «Положи и объясни».	Д/ игры
30	Формирование пространственных представлений	Моделирование расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Мы - дизайнеры» расстановка мебели в кукольном домике).	Д/ игры
31	Формирование пространственных представлений	Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения (горизонтально, вертикально, под углом).	Листы бумаги разного формата: тетрадный, альбомный, ватман
IX. Формирование временных представлений			
32	Формирование временных представлений	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку!».	Модели часов
33	Формирование временных представлений	Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».	Модели: календарного года, календари: откидные и др.
34	Формирование временных представлений	Возраст людей. Последовательность основных жизненных событий.	

